

## Indice

<i>Tabula A</i> .....	vii
<i>Tabula B</i> .....	x
Premessa .....	1
English abstract.....	7

### Prima Parte: Le *Tabulae Halaesinae*

<b>1. Le <i>Tabulae</i>: un'introduzione</b> .....	<b>13</b>
1.1. Dagli apografi alle edizioni della <i>Tabula A</i> .....	19
1.2. Schema descrittivo e caratteristiche fisiche dell'epigrafe.....	24
1.3. La questione della datazione.....	29
<b>2. Verso l'interpretazione del testo epigrafico: il sistema delle acque</b> .....	<b>41</b>
<b>3. La <i>Tabula A</i>: traduzione e note critiche</b> .....	<b>51</b>
3.1. Note.....	56
3.2. Modifiche a <i>IG XIV 352</i> .....	58
3.3. Commento.....	61
<b>4. La <i>Tabula B</i></b> .....	<b>67</b>
4.1. Note.....	69
4.2. Modifiche a <i>SEG 4.45</i> .....	70
4.3. Commento.....	72
<b>5. Due nuovi frammenti delle <i>Tabulae</i> e recenti rinvenimenti epigrafici: un unico dossier di documenti?</b> .....	<b>79</b>
5.1. I frammenti “ <i>Arena 2020 n. 1</i> ” e “ <i>Arena 2020 n. 2</i> ” (= <i>ISic001174c</i> e <i>ISic001174d</i> ) .....	79
5.2. Il Frammento “ <i>Arena 2019</i> ” (= <i>ISic004407</i> ) .....	82
5.3. Il Frammento “ <i>Arena 2020, n. 5</i> ” .....	84
5.5. Il Frammento “ <i>Arena 2020 n. 6</i> ”: un decreto di <i>politeia</i> ? .....	86
5.6. Nota sui luoghi di rinvenimento delle <i>Tabulae</i> e di altre epigrafi greche.....	88

### Seconda Parte: I luoghi delle *Tabulae*

<b>6. Il paesaggio rurale di Halaesa Archonidea in età ellenistica</b> .....	<b>93</b>
<b>7. Marcare i confini delle terre: <i>horia</i> e <i>termones</i></b> .....	<b>103</b>
<b>8. La città delle <i>Tabulae</i>: Halaisa – Halaesa Archonidea</b> .....	<b>119</b>
8.1. Le notizie storiche .....	119
8.2. Il sito archeologico .....	121
<b>9. Viabilità e comunicazioni nella <i>chora</i> di Halaesa</b> .....	<b>137</b>
<b>10. La fonte Ipyrra e l'<i>ochetos</i></b> .....	<b>143</b>
<b>11. Il <i>Meilichieion</i>, il <i>balaneion</i> e la <i>Themateitis</i></b> .....	<b>151</b>
<b>12. La <i>Skana</i></b> .....	<b>167</b>
<b>13. L'<i>Adranieion</i> e il <i>Tapanon</i></b> .....	<b>175</b>
<b>14. L'<i>Elaiokomion</i></b> .....	<b>185</b>

15. Il “grande bosco” e i luoghi della seconda ripartizione.....	193
16. Il Santuario e il Tempio di Apollo.....	207
17. Le mura di Halaesa: dal testo epigrafico all’evidenza archeologica .....	225
18. La “mappa” delle <i>Tabulae</i> .....	237

**Terza Parte: Interpretare le *Tabulae***

19. Il significato storico delle <i>Tabulae Halaesinae</i> .....	247
20. Sistemi di gestione delle <i>chorai</i> in età ellenistica .....	251
20.1. L’affitto di proprietà pubbliche .....	252
20.2. La vendita di proprietà pubbliche .....	259
20.3. Concessioni, donazioni e assegnazioni <i>primarie</i> di terre pubbliche .....	261
20.4. Modalità di gestione della proprietà immobiliare: una sintesi.....	263
21. <i>Klaroi, daithmoi, misthosamenoï (e mistharion)</i> : riflessioni sul lessico delle <i>Tabulae Halaesinae</i> .....	267
22. Alle origini della riorganizzazione fondiaria: trasformazioni urbane e sociali a Halaesa Archonidea.....	283
23. Dati letterari ed evidenze archeologiche a confronto .....	293
23.1. Fonti letterarie.....	293
23.1.1. La fondazione (Diodoro Siculo, Biblioteca Storica 14.16.1-4) .....	293
23.1.2. Halaisa e i Mamertini (Diodoro Siculo, Biblioteca Storica 22.13.1-2) .....	296
23.1.3. La Prima Guerra Punica (Diodoro Siculo 23.4.1).....	297
23.1.4. Silio Italico e la Seconda Guerra Punica.....	298
23.1.5. Halaesa in Cicerone .....	298
23.1.6. Halaesa in Età imperiale .....	299
23.1.7. <i>Considerazioni sui riferimenti letterari</i> .....	300
23.2. I dati archeologici .....	303
23.3. I dati numismatici .....	307
23.4. Dati a confronto .....	310
24. Ricostruire la storia: tante Halaisa, una Halaisa <i>Archonidion</i> .....	313
25. Conclusioni. Nuove “spigolature” halaesine.....	325
Bibliografia generale.....	333
Indice analitico dei nomi e luoghi.....	349
Riferimenti epigrafici.....	353