

# Índice

Índice de figuras .....	xii
Índice de tablas .....	xvi
Índice de mapas .....	xvi
Listado de autores .....	xvii
<b>Capítulo 1. Introducción. Los paisajes culturales de Idanha-a-Velha</b>	
Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos .....	1
1. Presentación .....	2
2. Historia de las investigaciones .....	3
3. Nuevas investigaciones en el siglo XXI .....	5
Anexo 1. Datos del proyecto IdaVe (2012-2019) .....	10
Bibliografía .....	11
<b>Capítulo 2. El proyecto IdaVe. Criterios de actuación y metodología de trabajo</b>	
Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos .....	17
1. Introducción .....	17
2. Fotogrametría .....	18
3. Modelado 3D .....	22
4. Sistema de Información Geográfica .....	24
5. Palinología .....	25
6. Zooarqueología .....	25
7. Fotografía arqueológica .....	26
8. Otros recursos .....	28
Bibliografía .....	29
<b>Capítulo 3. Fernando de Almeida and the archeological excavations conducted in Idanha-a-Velha (Portugal) from 1955 to 1977</b>	
João Profano .....	31
1. Introduction .....	31
2. Objectives .....	31
3. Methodology .....	32
4. Context .....	33
4.1. 1954 – The turning year .....	33
4.2. The archaeologist .....	33
4.3. From the “Cátedra” to the National Museum of Archeology and Ethnology .....	33
5. Idanha-a-Velha, from <i>Civitas Igaeditanorum</i> to the Egítâna Diocese .....	34
5.1. <i>Civitas Igaeditanorum</i> .....	34
5.2. <i>Egitania</i> .....	37
6. Chronology of D. Fernando de Almeida’s activities .....	37
7. Looking for spoil in the work of D. Fernando de Almeida .....	43
8. How it stands .....	45
9. Conclusions .....	45
Bibliography .....	46
<b>Capítulo 4. La <i>civitas Igaeditanorum</i> en el contexto de la Lusitania sueva y visigoda (siglos V-VIII)</b>	
Rafael Barroso Cabrera .....	49
Bibliografía .....	54
<b>Capítulo 5. <i>Civitas mellifica?</i> New research on Roman (and pre-Roman) beekeeping among the <i>Igaeditani</i></b>	
David Wallace-Hare .....	55
1. Introduction .....	55
2. Onomastic analysis of currently known beekeeping areas in the peninsula west of edetania (Iberia) .....	60
2.1. Zone I: Apiculture in the Northwest Peninsula .....	60
2.2. Zone II: Apiculture in Central Spain .....	62
2.3. Zone III: Apiculture in Eastern Portugal, <i>Igaeditani Mellifici?</i> .....	64
2.4. A Celtic lens on the <i>Igaeditani</i> .....	68
3. Conclusions .....	69
Acknowledgements .....	69
Abbreviations .....	69
References .....	69

**Capítulo 6. Topografía urbana y territorio de la *ciuitas Igaeditanorum***

<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos .....</i>	<b>73</b>
1. La ciudad de los <i>Igaeditani</i> .....	73
2. ¿Qué conocemos del urbanismo altoimperial? .....	76
3. Recinto murario .....	84
4. El territorio .....	86
Bibliografía.....	87

**Capítulo 7. El recinto amurallado de *Egitania***

<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos .....</i>	<b>89</b>
1. Introducción. Breve historia de las investigaciones .....	89
2. Metodología para el estudio del recinto amurallado egitano desde la arqueología no invasiva .....	90
2.1. Fotogrametría terrestre .....	92
3. La muralla de la <i>ciuitas Igaeditanorum</i> .....	96
3.1. Características generales.....	97
3.2. Los lienzos.....	99
3.3. Puertas y portillos .....	99
3.4. Las torres .....	102
4. Evidencias arqueosísmicas en el Paço dos Bispos .....	103
5. Conclusiones .....	104
Bibliografía.....	105

**Capítulo 8. El grupo episcopal de *Egitania* en la Antigüedad tardía**

<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos .....</i>	<b>107</b>
1. Introducción .....	107
2. La sede episcopal tardoantigua .....	110
3. Evidencias arqueológicas del grupo episcopal.....	112
3.1. Topografía.....	112
3.2. Arquitectura .....	114
4. Conclusiones .....	132
Bibliografía.....	132

**Capítulo 9. El estudio de las estructuras tardoantiguas de *Egitania* a través de los morteros**

<i>Pablo Guerra García .....</i>	<b>135</b>
1. Introducción .....	135
2. Muestras y puntos de toma .....	135
3. Metodología .....	137
3.1. Muestreo .....	137
3.2. Análisis de visu.....	138
3.3. Procesado .....	138
3.4. Caracterización macroscópica .....	139
3.5. Caracterización microscópica .....	139
3.6. Granulometría .....	140
3.7. Microscopía óptica polarizada .....	141
4. Resultados .....	142
4.1. Caracterización macroscópica .....	142
4.2. Microestratigrafía .....	145
4.3. Granulometría.....	145
4.4. Microscopía óptica polarizada .....	145
4.5. Discusiones finales .....	147
5. Conclusiones .....	147
Agradecimientos.....	148
Bibliografía.....	148

**Capítulo 10. *Egitania* y Garb Al-Andalus**

<i>Antonio Malalana Ureña y Jorge Morín de Pablos .....</i>	<b>151</b>
1. Introducción .....	151
2. Idanha-a-Velha en época andalusí .....	152
2.1. <i>Egitania</i> , Antāniya, Laŷdāniyya o Ijjidānia. La identificación topográfica .....	152
2.2. La región de Idanha-a-Velha en las fuentes .....	153
2.3. Los confusos momentos del último tercio del siglo IX. La revuelta de Marwān y las conquistas de Alfonso III .....	154
3. El entorno de Idanha-a-Velha .....	155
4. El referente arqueológico .....	158
4.1. La Sé-catedral .....	158
4.2. La muralla.....	159
4.3. El referente cerámico .....	161
4.4. El referente numismático .....	165

4.5. La torre .....	167
5. Las actividades económicas .....	167
Fuentes escritas .....	171
Bibliografía.....	171
<b>Capítulo 11. La torre andalusí de Laŷdāniyya</b>	
<i>Antonio Malalana Ureña .....</i>	<b>175</b>
1. Introducción .....	175
2. Características generales de la torre de Idanha-a-Velha.....	176
3. La metodología ‘no invasiva’ para el estudio.....	180
4. Marco cultural y cronológico de la torre.....	182
Bibliografía.....	186
<b>Capítulo 12. Evidencias arqueosísmicas en el yacimiento arqueológico de Idanha-a-Velha (Portugal)</b>	
<i>Miguel Ángel Rodríguez-Pascua, Jorge Luis Giner Robles, Pablo Silva Barroso, Raúl Pérez López, María Ángeles Perucha, Javier Elez, Teresa Bardají, Elvira Roquero, Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos .....</i>	<b>189</b>
1. Introducción .....	189
2. Situación geográfica y geológica.....	189
3. Metodología .....	191
4. Indicios arqueosísmicos .....	191
4.1. Sector de la muralla .....	192
4.2. Sector del episcopio.....	193
4.3. Puente medieval.....	199
4.4. Iglesia Mayor de Idanha-a-Velha.....	199
5. Discusión y resultados preliminares.....	199
Agradecimientos.....	201
Bibliografía.....	203
<b>Capítulo 13. Conclusiones</b>	
<i>Isabel Sánchez Ramos .....</i>	<b>205</b>
<b>Capítulo 14. From ciuitas Igaeditanorum to Laŷdāniyya. Urban landscapes of Idanha-a-Velha (Portugal) in Late Antiquity and Medieval periods</b>	
<i>Isabel Sánchez Ramos .....</i>	<b>207</b>
1. Introduction .....	207
2. The Roman town .....	208
3. The late antique Episcopal site.....	209
4. The Islamic and early medieval occupation .....	210
5. Methodology .....	211
Bibliography.....	214