

Contenido

| | |
|--|-----------|
| Lista de figuras | vii |
| Lista de tablas | xxi |
| Lista de abreviaturas | xxii |
| Resumen..... | xxiii |
| Abstract..... | xxiv |
| 1. Introduction..... | 1 |
| Introducción | 3 |
| 1.1. Los ataúdes egipcios: estado de la cuestión | 4 |
| 1.1.1. Estudios al calor de los grandes hallazgos (siglo XIX y principios del XX) | 4 |
| 1.1.2. Alusión a los materiales, elaboración y conservación de los ataúdes en las guías y catálogos..... | 6 |
| 1.1.3. El ataúd se convierte en protagonista: tipología y construcción | 8 |
| 1.1.4. La aportación de la restauración en el estudio de los ataúdes | 8 |
| 1.1.5. Los ataúdes en las reuniones científicas y en los proyectos interdisciplinares | 10 |
| 1.1.6. Investigaciones sobre la reutilización de los ataúdes | 11 |
| 1.1.7. Estudios sobre ataúdes y referencias a las piezas de Bab el-Gasus en España | 12 |
| 1.2. Metodología de investigación | 13 |
| 1.3. Capítulos del libro | 15 |
| 2. Los ataúdes desde la perspectiva de la conservación – restauración | 16 |
| Summary..... | 16 |
| Introducción | 16 |
| 2.1. El envejecimiento natural de los ataúdes: los factores intrínsecos | 17 |
| 2.1.1. Las maderas | 17 |
| 2.1.2. Los adhesivos | 19 |
| 2.1.3. Las telas o fibras vegetales | 19 |
| 2.1.4. Los morteros y estucos | 20 |
| 2.1.5. Los pigmentos | 21 |
| 2.1.6. El barniz | 23 |
| 2.2. Los agentes de deterioro externos | 25 |
| 3. Los ataúdes de Bab el-Gasus en el Museo Arqueológico Nacional..... | 29 |
| Summary | 29 |
| Introducción | 30 |
| 3.1. El gran hallazgo de Bab el-Gasus | 30 |
| 3.2. El reparto de ataúdes de Bab el-Gasus y el transporte del lote nº 13 hasta Madrid..... | 37 |
| 3.3. La identificación de los ataúdes de Bab el-Gasus del MAN..... | 39 |
| 3.4. La evolución de los ataúdes de Bab el-Gasus en el MAN: intervenciones documentadas en los ataúdes | 40 |
| 3.4.1. Los repintes: una metodología recurrente en la restauración antigua | 64 |
| 4. Análisis, técnicas instrumentales e identificación de las maderas | 68 |
| Summary | 68 |
| Introducción | 69 |
| 4.1. Examen visual | 70 |
| 4.2. Fotografía y fotomacrografía | 70 |
| 4.3. Pruebas de solubilidad..... | 70 |
| 4.4. Microscopía óptica y fotomicrografía..... | 71 |
| 4.5. Fluorescencia con radiación ultravioleta..... | 73 |
| 4.6. Reflectografía infrarroja (IR) | 75 |
| 4.7. Visible-induced luminescence (IR) imaging (VIL) | 78 |
| 4.8. Fluorescencia de rayos X (FRX)..... | 81 |
| 4.9. Microscopía electrónica de barrido con espectro-scopía de energía dispersiva de rayos X (MEB-EDX) | 82 |
| 4.10. Espectroscopía Raman | 87 |

| | |
|---|------------|
| 4.11. Espectroscopía infrarroja con transformada de Fourier (FTIR) con reflexión total atenuada (ATR) | 89 |
| 4.12. Proceso de estudio e identificación de las maderas..... | 91 |
| 4.12.1. Características de las muestras y preparación | 91 |
| 4.12.2. Comparativa con ejemplares de las maderas actuales..... | 95 |
| 4.12.3. Resultados | 102 |
| Sicomoro..... | 102 |
| Tamarisco..... | 113 |
| 4.12.4. Evidencias microscópicas del estado de conservación de la madera | 123 |
| 4.13. Anexo 1 | 127 |
| 4.13.1. Resultados obtenidos. Obra referenciada como Ruru | 131 |
| 4.13.2. Resultados obtenidos. Obra referenciada como Pairusejer | 132 |
| 5. El ataúd de Pairusejer (MAN 18253)..... | 138 |
| Summary | 138 |
| Introducción | 139 |
| 5.1. Descripción del ataúd..... | 140 |
| 5.2. Elaboración de la estructura..... | 140 |
| 5.3. La decoración del ataúd | 158 |
| 5.4. Restauraciones antiguas del ataúd de Pairusejer: los repintes | 167 |
| 5.5. El estado de conservación actual del ataúd de Pairusejer | 194 |
| 5.5.1. Descripción de los deterioros y transformaciones identificadas en el ataúd de Pairusejer | 197 |
| Materiales derivados de antiguas restauraciones..... | 202 |
| 5.5.2. Mapas de alteraciones | 207 |
| 6. El ataúd de Ruru (MAN 18254)..... | 216 |
| Summary | 216 |
| Introducción | 216 |
| 6.1. Descripción del ataúd..... | 217 |
| 6.2. Elaboración de la estructura..... | 220 |
| 6.3. La decoración del ataúd | 228 |
| 6.4. El estado de conservación del ataúd externo de Ruru y su restauración: el refuerzo | 243 |
| 6.4.1. Descripción de los deterioros y transformaciones identificados en el ataúd de Ruru | 255 |
| Materiales derivados de antiguas restauraciones y documentados en los informes..... | 264 |
| Materiales derivados de antiguas restauraciones, pero no documentados en los informes..... | 272 |
| 6.4.2. Mapas de alteraciones | 279 |
| 7. Conclusions..... | 294 |
| Conclusiones | 297 |
| Bibliografía | 300 |