

Contenido

TOMO I

Lista de figuras	v
Lista de cuadros	xvi
Lista de autores	xx
Prefacio	xxi
English Abstract	xxii

SECCION A: INTRODUCCIÓN

A1. Objetivos y contexto del proyecto

Michael E. Smith.....	3
-----------------------	---

A2. Yautepéc

Michael E. Smith.....	11
-----------------------	----

A3. Cronología postclásica

Timothy S. Hare y Michael E. Smith.....	19
---	----

SECCION B: TRABAJO DE CAMPO EN YAUTEPEC, 1992 Y 1993

B1. Recorrido de superficie, 1992

Michael E. Smith.....	33
-----------------------	----

B2. Introducción a las excavaciones de 1993

Michael E. Smith.....	45
-----------------------	----

B3. Excavaciones de casas

Michael E. Smith.....	57
-----------------------	----

B4. Otras excavaciones

Michael E. Smith.....	99
-----------------------	----

B5. Arquitectura

Michael E. Smith.....	127
-----------------------	-----

B6. Entierros

Jennifer Wharton.....	145
-----------------------	-----

SECCION C: ARTEFACTOS Y MATERIALES

C1. Introducción al análisis de artefactos y al muestreo

Michael E. Smith.....	157
-----------------------	-----

C2. La cerámica, I: Introducción y formas communes (cajetes, ollas, cuencos y comales)

Michael E. Smith.....	167
-----------------------	-----

C3. La cerámica, II: Formas especiales

Michael E. Smith.....	227
-----------------------	-----

C4. Lítica tallada

Susan Norris y Bradford W. Andrews.....	291
---	-----

C5. Piedra de moler	
Ruth Fauman-Fichman.....	315
C6. Objetos de metal	
Dorothy Hosler.....	341
C7. Otros artefactos	
Michael E. Smith, Susan Norris y Ruth Fauman-Fichman	347
C8. Restos de flora y fauna	
Ruth Fauman-Fichman, Jennifer Wharton y Michael E. Smith.....	363
C9. Restos óseos, Proyecto de Albany	
Richard G. Wilkinson y Jennifer Wharton	375
C10. Restos óseos, Proyecto del INAH	
Richard G. Wilkinson y Jennifer Wharton	393
C11. Una perspectiva bioarqueológica de la salud de los entierros de Yautepéc	
Katherine A. Miller	403

TOMO II

Lista de figuras.....	v
Lista de cuadros	viii

SECCION D: ESTUDIOS ESPECIALES

D1. Análisis petrográfico de la cerámica	
Michael E. Smith.....	411
D2. Análisis de la cerámica por activación neutrónica: policroma, Azteca naranja, comales, y malacates	
Michael E. Smith, Hector Neff y Ruth Fauman-Fichman.....	419
D3. La cerámica guinda de Yautepéc: composición oligoelemental por activación neutrónica	
Leah D. Minc	435
D4. Análisis químicos de la obsidiana	
Michael E. Smith, Adrian Burke, Michael D. Glascock y Timothy S. Hare.....	469
D5. Artefactos de hilar	
Ruth Fauman-Fichman.....	491

SECCION E: RESULTADOS Y SINTESIS

E1. Síntesis breve de los resultados	
Michael E. Smith.....	511

APENDICES

Apéndice A. Catálogo de las recolecciones superficiales de 1992	
Michael E. Smith.....	539
Apéndice B. Catálogo de lotos excavados*	
Michael E. Smith.....	546
Apéndice C. Registro de vasijs cerámicas completas	
Michael E. Smith.....	580

* Este apéndice y varias tablas están disponibles como descarga de acompañamiento