

Sommario

Prefazione	ix
<i>Oscar Belvedere</i>	
Abstract.....	xi
Autori e affiliazioni.....	xiii
1. Introduzione	
<i>Vincenza Forgia, Andreu Ollé, Josep Maria Vergès</i>	1
2. Metodologia di scavo	
<i>Vincenza Forgia, Andreu Ollé, Josep Maria Vergès</i>	3
3. Il sito nel contesto territoriale.....	5
3.1. Il contesto archeologico (<i>Vincenza Forgia</i>)	5
3.2. Vallone Inferno: aspetti geologici e geomorfologici (<i>Massimo Arnone e Diego E. Angelucci</i>)	9
3.2.1. Ubicazione	9
3.2.2. Inquadramento geologico.....	10
3.2.3. Cenno di geologia del Quaternario e di geomorfologia.....	12
3.2.4. Genesi e aspetto della cavità.....	14
4. Stratigrafia e cronologia	19
4.1. Stratigrafia del Riparo di Vallone Inferno (<i>Diego E. Angelucci e Massimo Arnone</i>)	19
4.1.1. Lineamenti generali	19
4.1.2. Complesso 1.....	19
4.1.3. Complesso 2.....	19
4.1.4. Complesso 3.....	21
4.1.5. Complesso 4.....	24
4.1.6. La successione di riempimento del riparo di Vallone Inferno: processi di formazione	25
4.2. Datazioni radiometriche e principali fasi archeologiche rappresentate nel sito (<i>Vincenza Forgia, Andreu Ollé, Josep Maria Vergès</i>)	26
5. Le unità di VII – IX sec. CE.....	29
5.1. Il record archeologico (<i>Vincenza Forgia</i>)	29
5.1.1. Le strutture (<i>Vincenza Forgia, Andreu Ollé, Josep Maria Vergès</i>)	29
5.1.2. La ceramica: tipologia (<i>Vincenza Forgia</i>).....	31
5.1.3. L'industria litica (<i>Vincenza Forgia</i>)	32
6. Le testimonianze di età coloniale ed ellenistica	
<i>Vincenza Forgia</i>	35
7. Le unità preistoriche.....	37
7.1. Il record archeologico (<i>Vincenza Forgia</i>)	37
7.2. La ceramica: tipologia (<i>Vincenza Forgia</i>).....	38
7.2.1. Ceramica dell'orizzonte neolitico	39
7.2.2. Ceramica dell'Età del Rame	41
7.2.3. Ceramica dell'Antica Età del Bronzo	43
7.3. Industria litica analisi: tecno-tipologica e funzionale (<i>Vincenza Forgia, Andreu Ollé</i>).....	44
Analisi delle microusure	46
7.4. Le strutture (<i>Vincenza Forgia, Roberta Giangrasso, Andreu Ollé, Josep Maria Vergès, Diego E. Angelucci</i>)	51
7.5. Distribuzione dei reperti: analisi spaziali e statistiche (<i>Vincenza Forgia</i>).....	53
7.6. Ornamenti (<i>Juan Luis Fernández-Marchena, Andreu Ollé, Vincenza Forgia</i>).....	57
8. Allevamento e caccia nel massiccio delle Madonie (Sicilia) durante la preistoria e il periodo altomedievale: studi zooarcheologici nel sito di Vallone Inferno	
<i>Patricia Martín, Chiara Messana, Giovanni Di Simone</i>	63
8.1. Il record faunistico (materiali e metodo)	63
8.2. I risultati dello studio zooarcheologico.....	63

8.3. Discussione	69
8.3.1. L'importanza dello stato dei suidi	69
8.3.2. Allevamento e caccia a Vallone Inferno.....	70
8.4. Uso pastorale del Vallone Inferno e del massiccio delle Madonie	73
8.5. Lo studio zooarcheologico: conclusioni e prospettive di ricerca.....	74
9. Biomarcatori organici come strumento per identificare le attività pastorali e alimentari a Vallone Inferno	
<i>Asier Vallejo, Vincenza Forgia, Josep Maria Vergès, Ane Gorostizu-Orkaiztegi, Tatiana Couceiro-Couto, Gaia Santori-Rosa, Alicia Sánchez-Ortega</i>	<i>79</i>
9.1. Introduzione	79
9.2. Materiali e metodi	79
9.2.1. Campionamento, stoccaggio, omogeneizzazione, flusso di lavoro e analisi dei sedimenti.....	79
9.2.2. Campionamento, conservazione, omogeneizzazione, flusso di lavoro e analisi della ceramica	79
9.3. Risultati e discussione.....	82
9.3.1. Analisi dei campioni di sedimento	82
9.3.1.1. Classificazione dei sedimenti mediante acidi biliari e proxy di steroli/fitosteroli	82
9.3.1.2. Identificazione dell'attività pastorale	83
9.3.2. Analisi dei campioni ceramici	87
9.4. Conclusioni	87
10. Il record archeobotanico	
<i>Isabel Expósito, Llorenç Picornell-Gelabert, Claudia Speciale, Ethel Allué</i>	<i>91</i>
10.1. Introduzione	91
10.1.1. Breve sintesi degli studi archeobotanici sulla vegetazione in Sicilia	91
10.1.2. Il quadro della vegetazione attuale	92
10.2. Materiali e metodi	92
10.2.1. Macroresti	92
10.2.2. Microresti	93
10.3. Risultati	94
10.3.1. Macroresti	94
I livelli di VII – IX sec. CE	94
10.3.2. Microresti	96
I livelli dell'Età del Bronzo e il livello Neolitico	96
I livelli di VII – IX sec. CE	100
10.4. Discussione	100
10.4.1. L'evoluzione del paesaggio vegetale attorno a Vallone Inferno	100
Il livello Neolitico e i livelli dell'Età del Bronzo	100
10.4.2. Usi delle piante (combustibile, foraggio, alimentazione)	106
Il livello Neolitico e i livelli dell'Età del Bronzo	106
10.5. Conclusioni	107
11. Micro vertebrati dal Vallone Inferno	
<i>J.M. López-García, H.A. Blain</i>	<i>113</i>
12. Studio antropologico e paleopatologico dei resti umani di Vallone Inferno	
<i>Miguel Ángel Moreno-Ibáñez, Raquel Hernando, Marina Lozano</i>	<i>115</i>
13. Archeologia dei paesaggi montani: il caso studio di Vallone Inferno	
<i>Vincenza Forgia, Andreu Ollé, Josep Maria Vergès, Chiara Messana, Patricia Martín</i>	<i>121</i>
13.1. Origini e sviluppo dell'economia pastorale	122
13.2. Le origini dell'economia pastorale nel territorio madonita: il record archeologico di Vallone Inferno tra il VI e il II millennio BCE	123
13.2.1. Attività economiche	124
13.2.2. Ambiente, territorio e strategie insediative	125
13.2.3. Cultura materiale.....	127
13.2.4. Materie prime	127
13.3. Lo sfruttamento delle risorse montane tra l'età coloniale e il IX secolo CE	128
13.3.1. Attività economiche	128
13.3.2. Ambiente, territorio e strategie insediative	130
13.3.3. Cultura materiale.....	130