

## Table des matières

Liste des figures.....	xiii
<b>Introduction.....</b>	<b>1</b>
<b>Partie I. Occupation de l'espace littoral et utilisation de l'espace lacustre Tiwanaku .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Paysage culturel lacustre du Titicaca .....</b>	<b>5</b>
1.1. Introduction .....	5
1.2. Bassin lacustre.....	6
1.3. Archéologie lacustre.....	9
1.4. Paysage culturel lacustre .....	12
1.5. Dynamiques de peuplement .....	15
<b>2. Tiwanaku, une culture lacustre? .....</b>	<b>23</b>
2.1. Introduction .....	23
2.2. Évolution du paysage culturel Tiwanaku .....	25
2.3. Nature du pouvoir Tiwanaku et diffusion culturelle .....	32
2.4. La céramique comme indicateur culturel.....	34
<b>3. Enjeux de la recherche et stratégies d'interventions dans les eaux du lac Titicaca.....</b>	<b>41</b>
3.1. Introduction .....	41
3.2. Tradition de recherches .....	41
3.3. Antécédents et enjeux de la recherche (1954–2004).....	42
3.4. Stratégies d'interventions (2012–2014).....	46
<b>4. Identification et documentation de l'espace littoral Tiwanaku: fouilles 2014 (Puncu) .....</b>	<b>53</b>
4.1. Introduction .....	53
4.2. Antécédents .....	53
4.3. Problématiques et stratégie de fouilles (2014).....	55
4.3.1. Géomorphologie de l'extrémité méridionale de l'île du Soleil.....	55
4.3.2. Fluctuations du lac durant les périodes anciennes.....	57
4.3.3. Stratégies d'interventions subaquatiques .....	60
4.4. Puncu 2 (Sondages #8, #11, #10 et #12).....	62
4.4.1. Morphologie et description des sondages .....	62
4.4.2. Nature et distribution des artefacts.....	65
4.4.3. Identification et distribution de la céramique Tiwanaku .....	69
4.5. Puncu 1 (Sondages #1 à #7).....	75
4.5.1. Morphologie et description des sondages .....	75
4.5.2. Nature et distribution des artefacts.....	78
4.5.3. Identification et distribution des artefacts en céramique .....	84
4.6. Discussions thématiques .....	91
4.6.1. Puncu et les fluctuations du lac Titicaca (300–1532 PCN) .....	91
4.6.2. Utilisation du littoral lacustre Tiwanaku (500–1150 PCN).....	94
4.6.3. Espaces portuaires et navigation lacustre (500–1532 PCN) .....	99
4.7. Conclusion.....	104
<b>Partie II. Pratiques d'offrandes d'<i>incensarios</i> et perception de l'espace sacré Tiwanaku.....</b>	<b>105</b>
<b>5. L'<i>incensario</i> au cœur de la pratique d'offrandes subaquatiques Tiwanaku: fouilles 2013 (Khoa) .....</b>	<b>107</b>
5.1. Introduction .....	107
5.2. Antécédents (1977–1992).....	108
5.3. Problématiques et stratégie de fouilles (2013).....	113
5.4. Sondage #1 .....	118
5.4.1. Morphologie et description du sondage .....	118

5.4.2. Nature et distribution des offrandes.....	122
5.4.3. Discussion: assemblages des offrandes .....	139
5.5. Sondage #3 .....	141
5.5.1. Morphologie et description du sondage: discussion.....	141
5.5.2. Nature et distribution des offrandes.....	144
5.5.3. Discussion: assemblages des offrandes (Tiwanaku).....	155
5.6. Sondage #2 .....	161
5.6.1. Morphologie et description du sondage (stérile).....	161
5.7. Conclusions .....	161
<b>6. Morphologie et technologie des <i>incensarios</i>.....</b>	<b>165</b>
6.1. Introduction .....	165
6.2. Problématiques .....	165
6.3. Nouveaux référentiels typologiques.....	168
6.4. Forme(s) de l' <i>incensario</i> pré-Tiwanaku.....	170
6.4.1. L' <i>incensario</i> -puma (a).....	170
6.4.2. Bol Qeya à fond plat .....	172
6.5. Formes de l' <i>incensario</i> Tiwanaku.....	172
6.5.1. L' <i>incensario</i> -puma (A).....	174
6.5.2. L' <i>incensario</i> -lama (B) .....	181
6.5.3. L' <i>incensario</i> -condor (C).....	181
<b>7. L'<i>incensario</i> comme indicateur de l'espace rituel.....</b>	<b>183</b>
7.1. Introduction .....	183
7.2. L' <i>incensario</i> et les espaces rituels de Tiahuanaco (300–1050 PCN) .....	183
7.2.1. Pumapunku.....	184
7.2.2. Akapana .....	185
7.2.3. Akapana-East ( AKE ) .....	188
7.2.4. Mollo Kontu .....	189
7.2.5. Putuni .....	190
7.2.6. Kheri Kala .....	191
7.2.7. Chunchukala.....	191
7.2.8. Kalasasaya .....	191
7.2.9. Temple semi-souterrain .....	193
7.2.10. Ch' iji Jawira .....	193
7.3. L' <i>incensario</i> et les espaces rituels du bassin lacustre (300–1050 PCN).....	194
7.3.1. Lukurmata .....	194
7.3.2. Taraco (péninsule) .....	199
7.3.3. Desaguadero (bassin) .....	200
7.3.4. Île Pariti .....	201
7.3.5. Île du Soleil .....	203
7.3.6. Île de la Lune .....	206
7.3.7. Bassin lacustre septentrional (Pérou) .....	208
7.4. L' <i>incensario</i> et les espaces rituels des territoires périphériques (300–1050 PCN).....	209
7.4.1. Moquegua .....	209
7.4.2. Cochabamba .....	212
7.4.3. San Pedro de Atacama.....	212
<b>8. L'<i>incensario</i>-officiant: performance rituelle et perception de l'espace sacré .....</b>	<b>215</b>
8.1. Introduction .....	215
8.2. Performance rituelle et perception de l'espace sacré Tiwanaku .....	215
8.3. Distribution de l' <i>incensario</i> dans l'espace et dans le temps .....	218
8.3.1. Distribution de l' <i>incensario</i> dans l'espace .....	218
8.3.2. Distribution de l' <i>incensario</i> dans le temps .....	221
8.3.3. Vers une typo-chronologie? .....	227
8.4. Variabilité de l'espace rituel et des pratiques d'offrandes.....	227
8.4.1. Définition de l'espace rituel .....	227
8.4.2. Variantes de l'espace rituel.....	228
8.4.3. Variantes dans la pratique rituelle .....	230
8.5. L' <i>incensario</i> -officiant au sein de la société Tiwanaku .....	236

<b>9. Réappropriation du sanctuaire Tiwanaku de Khoa: offrandes subaquatiques incas (1530–1532 PCN).....</b>	<b>239</b>
9.1. Introduction .....	239
9.2. Rupture et continuité de la tradition d'offrandes.....	239
9.3. Description des offrandes.....	240
9.3.1. Arrecife de Khoa .....	240
9.3.2. Arrecife de K'Akaya .....	245
9.3.3. Arrecife de Merk'e Takiri.....	246
9.4. Discussion .....	246
9.5. Conclusion.....	250
<b>Conclusion .....</b>	<b>253</b>
<b>Bibliographie .....</b>	<b>257</b>
<b>Annexes (codifiées par chapitre).....</b>	<b>267</b>
Annexe 2.1. Inventaire et datation des prélèvements organiques analysés – fouilles 2013 et 2014.....	269
Annexe 3.1. Liste des plongeurs par opération subaquatique – lac Titicaca – Bolivie (1954–2014) .....	271
Annexe 4.1. Inventaire du matériel céramique issu des fouilles de Puncu (2014) .....	277
Annexe 4.2. Inventaire des ossements (humains et faune) issus de Puncu (2014) .....	287
Annexe 5.1. Inventaire et identification des lots d'offrandes subaquatiques de Khoa (1977–2013).....	295
Annexe 6.1. Inventaire et identification des <i>incensarios</i> conservés à Berlin (SMB) et Paris (MQB).....	307
Annexe 7.1. Inventaire et identification des <i>incensarios</i> documentés en contexte de fouilles (NMI).....	309